

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 3 «Родничок»
города Будённовска и Будённовского района»

ПРИНЯТО:

Педагогический совет
МДОУ ДС № 3
Протокол № 1
от «28» 08 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МДОУ ДС № 3
В.С. Штукатурова
Приказ № 128/1
от «06» сентября 2019 г.



**Рабочая программа
совместной деятельности педагогов
с детьми второй младшей группы общеразвивающей
направленности № 2 (от 3 до 4 лет)
на 2019 – 2020 учебный год**

Срок реализации – 1 год

Автор-составитель:
воспитатель гр. № 2
Панферова Людмила Борисовна

г. Будённовск
2019-2020 учебный год

СОДЕРЖАНИЕ:

1	Целевой раздел	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цели и задачи рабочей программы в младшей группе	4
1.3	Принципы и подходы в организации образовательного процесса младшей группы	5
1.4	Возрастные и индивидуальные особенности детей младшей группы	5
1.5	Планируемые результаты освоения программы в младшей группе	7
2	Содержательный раздел	
2.1	Особенности организации образовательного процесса в младшей группе	11
2.1.1	Содержание педагогической работы в младшей группе	11
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	12
	Образовательная область «Познавательное развитие»	16
	Образовательная область «Речевое развитие»	20
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	22
	Образовательная область «Физическое развитие»	25
2.2.	Формы, методы и средства реализации Программы в младшей группе	26
2.2.1	Формы организации педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	26
2.2.2.	Формы организации педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие»	28
2.2.3	Формы организации педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие»	29
2.2.4	Формы организации педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	31
2.2.5	Формы организации педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие»	32
2.3	Традиционные мероприятия младшей группы (с включением культурно - досуговой деятельности)	33
2.4	Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников	36
3	Организационный раздел	41
3.1	Психолого-педагогические условия программы	41
3.2	Режим дня	42
3.3	Режим закаляющих мероприятий	43
3.4	Режим двигательной активности детей младшей группы	43
3.5	Предметно-пространственная среда в младшей группе	44
3.6	Планирование образовательной деятельности	48
3.7	Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса	50
4.	Краткая презентация программы	
	Приложения	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа совместной деятельности педагогов с детьми 2 младшей группы № 2 (от 3 до 4 лет) МДОУ ДС № 3 разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство»;
- Образовательной программы МДОУ ДС № 3 г. Будённовска.

Рабочая программа представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей во второй младшей группе, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому развитию

Основными участниками реализации Программы являются: дети второй младшей группы, родители (законные представители), педагоги.

В основе организации образовательного процесса лежит комплексно – тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

В Программе определены виды деятельности в соответствии с возрастом детей. В младшем дошкольном возрасте выделены следующие виды деятельности:

- игровая деятельность (включая сюжетно – ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- восприятие художественной литературы и фольклора (беседа по художественному произведению, драматизация, заучивание и др.)
- познавательно – исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально – ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах;
- двигательная (овладение основными движениями).

Нормативно-правовое обеспечение программы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Устав МДОУ ДС № 3 г. Буденновска;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным Программам –

образовательным Программам дошкольного образования».

- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

1.2. Цели и задачи реализации рабочей Программы:

Целью реализации рабочей Программы является:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач (п.1.6 ФГОС):

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно – нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
 - обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи воспитания и развития детей второй младшей группы:

- создавать в группе атмосферу гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными,

- инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- проявлять уважительное отношение к результатам детского творчества;
 - осуществлять и обеспечивать своевременное и полноценное личностное развитие, эмоционального благополучие посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса;
 - максимально использовать разнообразные виды детской деятельности, в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса, с учетом интеграции образовательных областей:
 - социально – коммуникативное развитие;
 - познавательное развитие;
 - речевое развитие;
 - художественно – эстетическое развитие;
 - физическое развитие;

В Программе учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;
- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах её реализации.

1.3. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ.

Рабочая программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (п.1.4):

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

1.4. Значимые характеристики детей.

Возрастные особенности детей 3-х – 4-х лет.

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится не ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая

становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса, и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативное. Вместе с тем

можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ.

Результатами освоения Программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачи и радоваться успехами других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

К целевым ориентирам младшего дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

Целевые ориентиры образования младшего дошкольного возраста:

Игровая деятельность:

- ✓ может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;
- ✓ умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию;
- ✓ отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;
- ✓ способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;
- ✓ способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры);
- ✓ разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;
- ✓ может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;
- ✓ имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).

Коммуникативная деятельность:

- ✓ умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками;
- ✓ рассматривает сюжетные картинки;
- ✓ отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения;
- ✓ использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами;
- ✓ пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя;
- ✓ называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него;
- ✓ может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

Познавательно-исследовательская деятельность:

- ✓ называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал);
- ✓ ориентируется в помещениях детского сада;
- ✓ называет свой город (поселок, село);
- ✓ знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей;
- ✓ выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе;
- ✓ умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.);
- ✓ может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы;
- ✓ умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов;
- ✓ правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же»;

- ✓ различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму;
- ✓ понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска);
- ✓ понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь»;
- ✓ использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты;
- ✓ способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Трудовая деятельность:

- ✓ умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности;
- ✓ может помочь накрыть стол к обеду;
- ✓ кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя);
- ✓ приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- ✓ способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности.

Конструктивная деятельность:

- ✓ знает, называет и правильно использует детали строительного материала.
- ✓ умеет располагать кирпичики, пластины вертикально;
- ✓ изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

Изобразительная деятельность:

- ✓ изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты;
- ✓ подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам;
- ✓ правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками;
- ✓ умеет отделять от большого куска пластилина небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней;
- ✓ лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки;
- ✓ создает изображения предметов из готовых фигур;
- ✓ украшает заготовки из бумаги разной формы;
- ✓ подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

Музыкальная деятельность:

- ✓ слушает музыкальное произведение до конца;
- ✓ узнает знакомые песни;
- ✓ различает звуки по высоте (в пределах октавы);
- ✓ замечает изменения в звучании (тихо — громко);
- ✓ поет, не отставая и не опережая других;
- ✓ умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать

- ✓ попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.);
- ✓ различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

Двигательная деятельность:

- ✓ владеет соответствующими возрасту основными движениями;
- ✓ умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление;
- ✓ умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя;
- ✓ сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;
- ✓ может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;
- ✓ энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см;
- ✓ может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы;
- ✓ ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить;
- ✓ метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

Безопасность:

- ✓ соблюдает элементарные правила поведения в детском саду;
- ✓ соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными;
- ✓ имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Оценка качества образовательной деятельности.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально – психологических особенностей детей), которую проводит квалифицированный специалист – педагог – психолог.

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласием его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Основная цель педагогической диагностики – познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста, с целью создания условий воспитания

и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствующих поддержке и развитию детской индивидуальности.

Для реализации данной цели педагог использует преимущественно диагностические методы:

- наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса;
- свободные беседы с детьми.

В качестве дополнительных методов используются:

- анализ продуктов детской деятельности;
- простые тесты;
- специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
- личностных особенностей ребенка;
- поведенческих проявлений ребенка;
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

Диагностика педагогического процесса – освоение каждым ребенком образовательной Программы проводится два раза в год:

вводная – сентябрь,
итоговая – май.

Полученная в результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы, помогают педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно, требуется оказать этому ребенку помощь. Искусство педагога как раз заключается в том, чтобы открыть перед каждым ребенком перспективы его развития, показать ему те сферы, где он может проявить себя, достичь больших успехов, черпать силы из этого источника, чтобы в целом гармония личности становилась полноценной богатой, неповторимой.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1 Особенности организации образовательного процесса в младшей группе

2.1.1. Содержание педагогической работы в младшей группе

Содержание Рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Задачи педагога направлены на формирование физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано, в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

В начале раздела по каждой образовательной области приводится цитата из ФГОС ДО, обозначающая цели и задачи образовательной области.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними

изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Углублять представления детей о семье (ее членах, родственных отношениях) и ее истории. Дать представление о том, что семья — это все, кто живет вместе с ребенком.

- Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилок, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

Сюжетно-ролевые игры:

- Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.
- В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.
- Развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки разной конструктивной сложности из строительного материала.
- Формировать у детей умение договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.
- Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры:

- Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

- Приучать к самостоятельному выполнению правил.
- Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры:

- Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).
- Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.
- Развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).
- Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.
- Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.
- Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.
- Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.
- Приучать детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо.
- Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры:

- Знакомить с дидактическими играми, направленными на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствование умения сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).
- Поощрять стремление детей освоить правила простейших настольнопечатных игр («Домино», «Лото»).
- Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).
- Способствовать формированию личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо (разделил кубики поровну), уступил по просьбе сверстника.
- Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений

между детьми (в частности, с помощью рассказов о том, чем хорош каждый воспитанник группы); образа Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят).

- Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.
- Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу
Образ Я.
- Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Углублять представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе.
- Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).
- Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как о общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов

эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приобщение к социокультурным ценностям

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнить две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине,

высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку. Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения:

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту

зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

.Работа по формированию элементарных математических способностей в младшей группе ведётся с использованием парциальной программы Е. В. Колесниковой.

«Я начинаю считать»

Образовательная программа направлена на формирование у дошкольников более высокого уровня познавательного и личностного развития, что позволяет успешно учиться.

Цель программы:

- раскрытие основных направлений математического развития детей 3-4 лет в соответствии с ФГОС ДО;
- приобщение к математическим знаниям с учётом возрастных особенностей детей;
- создание благоприятных условий для формирования математических представлений с целью развития предпосылок у учебным действиям, теоретического мышления, развития математических способностей;
- введение ребёнка в мир математики через решение проблемно- поисковых задач, ознакомление с окружающим, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, метод проекта;
- формирование основ математической культуры.

Задачи программы:

- развивать потребность активно мыслить;
- создавать условия не только для получения знаний, умений и навыков, но и развития математических способностей;
- приобретать знания о множестве, числе, величине, пространстве и времени как основах математического развития младшего дошкольника;
- обеспечить возможность непрерывного обучения в условиях ДОУ
- развивать логическое мышление;
- формировать инициативность и самостоятельность;
- обеспечить вариативность и разнообразие содержания Программы и организационных форм ее усвоения;
- учить применять полученные знания в разных видах деятельности;
- формировать и развивать приёмы умственной деятельности, конструктивные умения;
- формировать простейшие графические умения и навыки;
- обеспечивать повышение компетентности педагогов, родителей в вопросах математического развития ребёнка.

Отличительной особенностью программы Содержание, методы и формы организации учебного процесса непосредственно согласованы с закономерностями

развития ребенка. В рабочих тетрадях используются стихи, загадки, приметы, пословицы, игровые упражнения, которые всегда связаны с темой занятия. Это позволяет снять утомление, внести разнообразие в занятие, дети узнают много нового, учатся обобщать. Прослеживается интегрирование предмета с другими предметами, это помогает расширять кругозор, обогащать словарный запас детей, развивать речь. Во все разделы включены логические задачи, что способствует развитию логических форм мышления. Программа позволяет педагогу использовать словесные, наглядные, проблемно-поисковые методы обучения.

Учебный материал организован по следующим разделам:

- Количество и счет.
- Величина.
- Ориентирование в пространстве.
- Ориентирование во времени.
- Геометрические фигуры.
- Логические задачи.

Прогнозируемые результаты: на конец учебного года дети должны уметь:

- сравнивать количество двух групп предметов, выражает результаты сравнения в речи (больше, меньше);
- устанавливают равенство и неравенство групп предметов;
- понимают значение вопроса «сколько» и правильно отвечают на него;
- называют числительное по порядку в пределах пяти;
- относят последнее числительное ко всей перечисленной группе предметов;
- называют геометрические фигуры: круг, квадрат, прямоугольник, овал, треугольник;
- понимают, что фигуры могут быть разного размера;
- видит в предметах окружающего мира геометрические фигуры;
- сравнивает предметы различных и одинаковых размеров по величине, высоте, длине, ширине, толщине;
- использует в речи результаты сравнения;
- правильно называют части суток;
- правильно называют времена года;
- обозначают словами положение предмета относительно себя;
- решают логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, на анализ и синтез предметов сложной формы

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи:

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, пр). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу (Скажите: «Проходите, пожалуйста», Предложите: «Хотите посмотреть...», Спросите: «Понравились ли наши рисунки?»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом

(«Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: стыдно драться! Ты уже большой»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Предложить помощь, поблагодарить и т. п.), употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям

о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Художественная литература:

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Приобщение к искусству

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная деятельность:

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту

природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой

тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально подготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность.

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкально-художественная деятельность.

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и

быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цель: Формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.

Задачи: Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта.

- Формировать правильную осанку.
- Закреплять, развивать умение ходить и бегать, согласовывая движения рук и ног.
- Развивать умение бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.
- Приучать к выполнению действий по сигналу.
- Упражнять в построениях, соблюдении дистанции во время передвижения.
- Закреплять умение ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Развивать умение перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).
- Закреплять умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.
- В прыжках в длину и высоту с места формировать умение сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.

- Формировать умение прыгать через короткую скакалку.
- Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).
- Развивать физические качества: гибкость, ловкость, быстроту, выносливость.
- Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.
- Закреплять умение кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу
- Совершенствовать умение ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору
- Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании
- Формировать умения и навыки правильного выполнения движений в различных формах организации двигательной деятельности детей. Воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений.
- Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.
- Приучать детей к самостоятельному и творческому использованию физкультурного инвентаря и атрибутов для подвижных игр на прогулках. Один раз в месяц проводить физкультурные досуги продолжительностью 20 минут; два раза в год — физкультурные праздники (зимний и летний) продолжительностью 45 минут.
- Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.
- Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.
- Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.
- Приучать к выполнению действий по сигналу.
- Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

2.2 Формы, способы, методы и средства реализации

Программы в младшей группе.

2.2.1 Формы организации педагогической работы по образовательной области: «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение,	Беседы с опорой на зрительное восприятие и без	Игра-драматизация с использованием

<p>коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательная исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора,</p> <p>Занятия</p> <p>Игры с предметами и сюжетными игрушками</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Имитативные упражнения, Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Речевые задания и упражнения</p> <p>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p> <p>Экспериментирование и исследования</p> <p>– практическое; умственное; социальное</p> <p>Ситуационная задача</p> <p>Занятия</p> <p>Экскурсии</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Беседы</p> <p>Просмотр видеофильмов</p> <p>Поисково-творческие задания</p> <p>Объяснение</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры, Речевые дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Слушание, Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная</p> <p>Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;</p> <p>Развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания;</p> <p>Помощь взрослым; Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);</p> <p>Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Обучение</p> <p>Объяснение</p> <p>Напоминание</p> <p>Личный пример</p> <p>Похвала</p> <p>Наблюдение</p> <p>Упражнения</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Театрализованные постановки</p> <p>Праздники и развлечения</p>	<p>опоры на него</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>Пример использования образцов взрослого</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Фактическая беседа, эвристическая беседа</p> <p>Мимические, логоритмические, Речевые дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение</p> <p>Слушание, воспроизведение, имитирование</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Освоение формул речевого этикета</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Праздники и развлечения</p> <p>Самообслуживание</p> <p>Дежурство</p> <p>Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций</p> <p>Совместная со сверстниками продуктивная деятельность</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Наблюдение</p>	<p>разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Игра-импровизация по мотивам сказок</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Словотворчество</p> <p>Коллекционирование, Просмотр видео, Беседа, Консультативные встречи, Прогулки, Домашнее экспериментирование, Презентации, Экскурсии, путешествия</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение</p> <p>Личный пример</p> <p>Беседа</p> <p>Объяснение</p>
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и		-	-

<p>побуждающих детей к:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. <p>Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.</p>		
---	--	--

2.2.2 Формы организации педагогической работы по образовательной области: «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Беседы Викторины, сочинение загадок; Виртуальные путешествия Дидактические игры Занятия Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), Игровые упражнения Игры - экспериментирование Игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера; Игры с предметами и сюжетными игрушками Изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; Создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования; Наблюдения Наблюдения за трудом взрослых, за природой, на</p>	<p>Беседы Встреча с интересными людьми Дидактические игры Занимательные показы Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная Индивидуальная работа Конкурсы Личный пример Наблюдение Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Напоминание Образовательные ситуации Обсуждение Обучение Объяснение Опыты Помощь взрослым; Похвала Рассказы Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций, Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Решение проблемных</p>	<p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Дидактические игры Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Наблюдения Праздники и развлечения Рассматривание Решение проблемных С.-р. игры Самообслуживание Сбор материала для ситуаций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Фактическая беседа, Чтение Экспериментирование с материалами</p>	<p>Беседа Дидактические игры Домашнее экспериментирование Коллекционирование Консультативные встречи, Личный пример Наблюдения Настольно-печатные игры Обследование предметов Объяснение Презентации, Прогулки продуктивная и игровая деятельность детей Просмотр видео Рассматривание произведений искусства Ситуативное обучение Совместное творчество Упражнения Чтение Экскурсии, путешествия Выставка работ Интерактивное взаимодействие через сайт Консультации</p>

<p>прогулке; сезонные наблюдения; Обследование предметов и игрушек Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Объяснение Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы; Поисково-творческие задания Проблемные ситуации Проектная деятельность Проектная деятельность, Конструирование; Просмотр видеofilьмов Рассматривание иллюстраций и т.д. Ситуативные разговоры Ситуационная задача Создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми; Упражнения по развитию мелкой моторики рук Чтение художественной литературы Экспериментирование и исследования</p>	<p>ситуаций Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; Творческие проекты Индивидуальная работа по развитию предпосылок универсальных учебных действий Упражнения Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов. Экспериментирование</p>		
--	--	--	--

2.2.3 Формы организации педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение,	НОД Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с	Экспериментирование и исследование Игра-драматизация с	Речевые игры Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение

<p>побуждение, напоминание, уточнение) Проблемные ситуации Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Фактическая беседа, Мимические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Ситуативные беседы Рассказ Дидактические, настольно-печатные игры Выставка в книжном уголке</p>	<p>использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Литературные праздники Показ настольного театра, работа с фланелеграфом Праздники и развлечения Рассказывание по иллюстрациям</p>	<p>использованием разных видов театров Игры в парах и совместные игры Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Настольно-печатные игры Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество Самообслуживание Дежурство Рассматривание иллюстраций (индивидуальное и совместно со сверстниками)</p>	<p>Разучивание скороговорок, чистоговорок Прогулки, путешествия Посещение театров, музеев, выставок Рассказы Домашнее экспериментирование Прослушивание аудиозаписей</p>
---	--	---	---

	Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Беседа Объяснения Творческие задания		
--	--	--	--

2.2.4 Формы организации педагогической работы по образовательной области: «Художественно-эстетическое развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Проблемные ситуации Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов Фактическая беседа, Мимические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Разучивание скороговорок, чистоговорок	НОД Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм: потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные Чтение, рассматривание иллюстраций Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по	Экспериментирование и исследование Игра-драматизация с использованием разных видов театров Игры в парах и совместные игры Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Настольно-печатные игры Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество Самообслуживание Дежурство Рассматривание иллюстраций (индивидуальное и совместно со сверстниками)	Речевые игры Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение Чтение, рассматривание иллюстраций Разучивание скороговорок, чистоговорок Презентации проектов Прогулки, путешествия Рассказы Домашнее экспериментирование Прослушивание аудиозаписей

<p>Индивидуальная работа</p> <p>Освоение формул речевого этикета</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Ситуативные беседы</p> <p>Рассказ</p> <p>Дидактические, настольно-печатные игры</p> <p>Выставка в книжном уголке</p>	<p>картине</p> <p>-обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание)</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Литературные праздники</p> <p>Показ настольного театра, работа с фланелеграфом</p> <p>Праздники и развлечения</p> <p>Рассказывание по иллюстрациям</p> <p>Заучивание</p> <p>Чтение художественной и познавательной литературы</p> <p>Рассказ</p> <p>Пересказ</p> <p>Экскурсии</p> <p>Беседа</p> <p>Объяснения</p> <p>Творческие задания</p> <p>Литературные викторины</p>		
---	---	--	--

2.2.5 Формы организации педагогической работы по образовательной области: «Физическое развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	образовательная деятельность с семьей
<p>Утренний отрезок времени</p> <p>Индивидуальная работа воспитателя</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая <p>Подражательные движения</p> <p>Прогулка</p> <p>Подвижная игра большой и малой подвижности</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Занятия по физическому воспитанию на улице</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Занятие-поход</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</p> <p>Гимнастика после дневного сна</p>	<p>НОД по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной активности (творчества) - комплекс с предметами -сюжетный комплекс -подражательный комплекс <p>Физ.минутки</p> <p>Динамические паузы</p> <p>Тематические физкультурные занятия</p> <p>Игровые</p>	<p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Игра</p> <p>Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация</p> <p>Открытые просмотры</p> <p>Встречи по заявкам</p> <p>Физкультурный досуг</p> <p>Физкультурные праздники</p> <p>Консультативные встречи</p>

-оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий -корректирующие упражнения -классические Физкультурные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Занятия по физическому воспитанию на улице	(подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений		
--	--	--	--

2.3 Традиционные мероприятия младшей группы (с включением культурно-досуговой деятельности)

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей: просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»).

Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры: разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Особенности организации образовательной деятельности (с учетом поддержки детских инициатив и культурных практик)

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Культурные практики	Содержание
Совместная игра воспитателя и детей	Сюжетно – ролевые, режиссерские, игры – драматизации, строительно-конструктивные игры с целью обогащения содержания творческих игр, освоения детьми игровых умений

Ситуации общения и накопления положительно-эмоционального опыта	Ситуации реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов и литературных произведений) и имитационно-игровые. В реально-практических ситуациях дети принимают участие в важных делах детского сада, группы. В ситуациях условно-вербального характера - обогащается опыт разрешения различных проблем.
Творческая мастерская	Создание книг-самоделок, детских журналов, оформление коллекции, создание продуктов детского творчества
Музыкально – театральная и литературная гостиная	Организация восприятия музыкальных и литературных произведений; свободное общение воспитателей и детей на литературном и музыкальном материале.
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	Планирование развивающих игр, логических упражнений, занимательных задач
Детский досуг	Спортивные, литературные, музыкальные досуги и праздники.
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	Организация хозяйственно-бытового труда и труда в природе.

Перечень используемых образовательных парциальных программ

Программа	Цели	Планируемые результаты
Социально - коммуникативное развитие		

<p>– «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» Н.В. Алешина</p>	<p>Приобщение детей к ценностям рукотворного и предметного мира</p>	<p>Сформированы представления об окружающем мире, способен устанавливать простейшие взаимосвязи и закономерности о явлениях окружающей жизни, самостоятельно применяет полученные знания в доступной практической деятельности.</p>
<p>– «Азбука общения» Л.М. Шипицына</p>	<p>Формирование навыков общения у детей 3-7 лет, способствующих наилучшему развитию ребенка и подготовки его к жизни.</p>	<p>Сформированы представления о средствах коммуникации и основах нравственности во взаимоотношениях с окружающими.</p>
<p>– «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.В.Стеркина</p>	<p>Формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни.</p>	<p>Сформированы знания об источниках опасности и умения устанавливать связь между неправильными действиями и их последствиями для жизни.</p>
Познавательное развитие		
<p>– «Мы» Программа экологического образования детей Н.Н. Кондратьева</p>	<p>Формирование у детей дошкольного возраста экологических представлений, знаний о ценности природы и правилах поведения в ней.</p>	<p>Сформированы представления об объектах и явлениях природы и правилах поведения. Умения применять их в конкретных жизненных ситуациях.</p>
<p>– «Математические ступеньки» Е.В.Колесникова</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста.</p>	<p>Сформированы элементарные математические представления и основные элементы познавательной деятельности.</p>
Речевое развитие		
<p>– «Программа по развитию речи в детском саду». О.С.Ушакова</p>	<p>Овладения нормами и правилами родного языка и развитие его коммуникативных</p>	<p>Владеет литературными нормами и правилами родного языка. Сформировано умение</p>

	способностей.	вступать в контакт со взрослыми и сверстниками и использовать правила речевого этикета в зависимости от ситуации.
Художественно - эстетическое развитие		
- «Художественная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова	Развитие художественно - творческих способностей у детей дошкольного возраста.	Сформированы представления о жанрово - видовом разнообразии искусства, умения эмоционально откликаться на проявления красоты в окружающем мире.
Физическое развитие		
- Программа по физическому воспитанию дошкольников «Физическая культура – дошкольникам» Л.Д. Глазырина	Оптимально реализовать оздоровительное, воспитательное и образовательное направление физического воспитания, учитывая индивидуальные возможности развития ребенка во все периоды дошкольного детства.	Сформированы двигательные умения и навыки. Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности. Владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определить состояние своего здоровья.

2.4. Взаимодействие с родителями (законными представителями) с семьями воспитанников

Основные цели и задачи:

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в

детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Наиболее результативные **формы взаимодействия, следующие:**

- ✓ посещение семьи;
- ✓ собрания (в различных формах);
- ✓ круглые столы;
- ✓ педагогические беседы;
- ✓ организация уголков для родителей;
- ✓ организация тематических выставок;
- ✓ демонстрация видеоматериалов;
- ✓ тематические консультации;
- ✓ размещение информации на сайте МДОУ;
- ✓ совместные праздники и развлечения, акции, походы и прогулки.

Модель взаимодействия педагогов с родителями

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование родителей Беседы с родителями Беседы с детьми о семье Наблюдение за общением родителей и детей	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий включения родителей в деятельность детского сада.	Проведение совместных праздников и посиделок Оформление совместных с детьми выставок Совместные проекты Участие в субботниках Помощь в создании предметно-развивающей среды Семейные конкурсы Совместные социально	2 раза в год Постоянно ежегодно

	значимые акции Совместная трудовая деятельность	
В управлении ДОУ	Участие в работе Совета родительской общественности; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	Консультации Дискуссии Информация на сайте ДОУ Круглые столы Родительские собрания Вечера вопросов и ответов Семинары Создание странички на сайте ДОУ Решение проблемных педагогических ситуаций Выпуск газет, информационных листов плакатов для родителей Консультативный пункт для родителей детей, не посещающих ДОУ.	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану
В воспитательно- образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	Беседы с родителями Психолого-педагогические тренинги Экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших) Дни открытых дверей Показ открытых занятий Родительские мастер-классы Проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов	По мере необходимости 1 раз в квартал По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Форма взаимодействия	Наименование мероприятия	Задачи
Информационно -	Эпизодические посещения	Ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами

ознакомительные формы	родителями детского сада	воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, преодоление у родителей поверхностного суждения о роли детского сада, пересмотр методов и приемов домашнего воспитания. Помогают объективно увидеть деятельность воспитателя, практическая помощь семье.
	Знакомство с семьей	Встречи – знакомства, анкетирование семей.
	Открытые просмотры занятий и других видов детской деятельности	Наблюдение за играми, занятиями, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью воспитателя, ознакомление с режимом жизни детского сада. У родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней.
	Информирование родителей о ходе образовательного процесса	Индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет – журналов, переписка по электронной почте.
	День открытых дверей	Общение педагогов и родителей. Родители, а также другие близкие ребенку люди, наблюдают деятельность педагога и детей, могут сами участвовать в играх, занятиях и др.
	Видеофильмы и презентации о жизни группы, детского сада, различных видов деятельности, режимных моментов	Внедрение в образовательный процесс разнообразных творческих средств. Информирование родительского сообщества о жизни ребенка в детском саду, его развитии.

	Выставки детских работ	В каждой группе представлены уголки творчества детей. Регулярное размещение детских работ, выполненных на занятиях, совместные работы педагога и детей, родителей и детей.
	Фотовыставки	Ознакомление родителей с жизнью дошкольного учреждения, деятельностью их детей.
	Информационные проспекты	Краткое представление материала, демонстрирующего специфику, отличия от других, информация о специалисте, дополнительных услугах. Формирование у родителей первоначальных представлений об учреждении, демонстрация заинтересованности коллектива в развитии и воспитании детей, стремление к сотрудничеству с родителями.
Информационно - просветительские формы	Образование родителей	Организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары – практикумы), проведение мастер – классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки).
	Совместная деятельность	Привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.
	Информационные стенды	Знакомство родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста, методами и приемами воспитания.
	Папки – передвижки	Более подробное ознакомление родителей с теми или иными

		вопросами воспитания (памятки родителям, вырезки из газет и журналов, материалы о возрастных и индивидуальных особенностях детей и др.)
	Мини - газеты	Информирование о жизни детского сада (благодарности родителям за помощь, анонсы конкурсов, консультаций и др.), информацию по проблемам дошкольной педагогике и психологии.

План по взаимодействию с родителями в младшей группе.(Приложение № 1)

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развития ребенка.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

3.2. Режим дня и распорядок жизни детей во второй младшей группе.

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть занятий проводится на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера проводятся физкультминутки.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание уделяется детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

Режим дня

Виды деятельности	Время проведения
Холодный период года	
Прием детей, игры, общение, утренняя гимнастика	07.30-08.15
Подготовка к завтраку, завтрак	08.15-08.45
Игры и свободное общение детей, подготовка к образовательной деятельности	08.45-09.00
Непосредственно образовательная деятельность	09.00-09.15 09.25-09.40
Самостоятельная деятельность	09.40-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-11.30
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.30-12.00
Обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00
Совместная деятельность (постепенный подъем, оздоровительные мероприятия)	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
Игры, досуги, самостоятельная деятельность, общение по интересам и выбору детей	15.40-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.15-17.30
Теплый период года	
Прием детей на улице, игры, общение, утренняя гимнастика	07.30-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.55
Игры, подготовка к прогулке	08.55-09.30
Прогулка: игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, труд, воздушные, солнечные процедуры	09.30-11.20
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	11.20-11.45
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.15

Подготовка ко сну, сон	12.15-15.00
Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
Игры, самостоятельная деятельность, общение по интересам и выбору детей, подготовка к прогулке	15.40-16.15
Прогулка, самостоятельная деятельность, уход детей домой	16.15-17.30

3.3. Режим закаливающих мероприятий

Мероприятия	Место в режиме	Периодичность
Умывание	После каждого приёма пищи, после прогулки	Ежедневно
Облегчённая одежда	В течение дня	Ежедневно, в течение года
Одежда по сезону	На прогулках	Ежедневно, в течение года
Прогулка на свежем воздухе	После занятий, после сна	Ежедневно, в течение года
Утренняя гимнастика Гимнастика на воздухе		ежедневно Май-сентябрь
Воздушные ванны	После сна	ежедневно
Ходьба босиком	После сна и до сна	ежедневно
Ходьба по массажным дорожкам	После сна	ежедневно
Точечный массаж	В течение дня	ежедневно
Режим проветривания помещений		Ежедневно, в течение года
Дневной сон с открытой фрамугой		Июнь-сентябрь

3.4. Режим двигательной активности детей младшей группы

Мероприятия	Место в режиме	Периодичность
Подвижные игры	Утренний приём	3-5мин. ежедневно
Утренняя гимнастика		5-7мин. ежедневно
Физкультминутки	На каждом НОД	ежедневно
Физкультурные занятия	НОД	15мин. 3 раза в неделю
Подвижные игры	На прогулках	15 мин. ежедневно
Индивидуальная работа по	На прогулках	10 мин. ежедневно

развитию движений		
Гимнастика после сна		5-7мин. ежедневно
Игровые упражнения	В течение дня	8-10мин ежедневно
Дидактические игры, Игры-забавы, Эстафеты. Атракционы	В течение дня	Не менее 4-х игр по 8-10 мин.

3.5. Организация развивающей предметно – пространственной среды.

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
 - создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
 - развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
 - развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.
- Для реализации этих целей педагогам нужно:
- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
 - создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления симпатии к другим людям;
 - обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
 - обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
 - обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
 - обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Предметно-развивающая среда во второй младшей группе организована таким образом, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В группе созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Развивающие зоны младшей группы

№	Центры	Предназначение
1	Центр строительства	<p>Влияние на развитие Строительство по своей природе - это замысел, это опробование, это расчет, соотнесение, сравнение. В процессе конструирования у детей появляется много возможностей проявить свое творческое начало. Строительство - важнейшая деятельность для развития детей во многих отношениях, включая речь, социальные навыки, математическое и научное мышление и представления о социальном окружении.</p> <p>Предназначен для развития конструктивного и пространственного мышления, совершенствования навыков работы по заданной схеме, модели, чертежу, по собственному замыслу, формирования мыслительных операций (сравнение, анализ, синтез).</p> <p>Имеются мозаика мелкая, строительные материалы (конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество. Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы).</p>
2	Центр «Здравствуй, книжка»	<p>Влияние на развитие Формирование потребности рассматривать книгу, беседовать по поводу ее содержания. Развитие литературной речи, художественно-творческого потенциала. Развитие интереса к художественной литературе. Воспитание привычки к аккуратному обращению с книгой. Воспитание эмоционального отношения к героям художественно-литературных произведений средствами музыкальных произведений разных жанров, желание создавать яркие выразительно-изобразительные образы литературных героев. Приобщение к миру художественной культуры через сказки, потешки творчество известных писателей литературных произведений для детей. Развитие понимания нравственно-этических отношений героев художественных произведений.</p>
3	Центр изобразительной деятельности	<p>Поддержание и развитие у ребенка интереса к изобразительной деятельности. Формирование навыков изобразительной деятельности. Воспитание эстетических чувств. Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности самореализоваться.</p>
4	Центр сюжетно-	<p>Обеспечение активизации всего чувственного аппарата ребенка для познания окружающего мира и успешной</p>

	ролевых игр	<p>социализации в нем, через игровые виды деятельности.</p> <p>Стимулирование коммуникативно–речевой, познавательной, эстетической деятельности детей.</p> <p>Обеспечение комфорта и эмоционального благополучия детей.</p> <p>Формирование представлений о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в общественных местах, на улице и в транспорте, при действиях с травмоопасными предметами;</p> <p>Развитие этически ценных форм, способов поведения и отношений с людьми: коммуникативных навыков, умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать, избегать конфликтов.</p> <p>Влияние на развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> -развивают активную и пассивную речь; -способствуют развитию всех пяти чувств; -увязывают между собой различные представления; -учат решению проблем; -стимулируют творческое начало, креативность; -развивают самооценку и самоуважение; -учат способам выражения эмоций и чувств; -развивают общую и тонкую моторику.
5	Центр природы	<p>Создан с целью познания окружающего мира, проведения экспериментирования и исследовательской деятельности стимулирует и поддерживает познавательный интерес детей к природным объектам. Формирует трудовые навыки по уходу за комнатными растениями; воспитывает бережное отношение к природе. Комнатные растения соответствуют программным требованиям. Подобраны предметы и средства для ухода за ними.</p> <p>В центре природы находится календарь погоды. Вместе с детьми наблюдаем различные сезонные явления и отображаем их.</p>
6	Театрально-музыкальный центр	<p>Поддержание и развитие у ребенка интереса к музыкальной деятельности.</p> <p>Воспитание эстетических чувств.</p> <p>Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности самореализоваться.</p> <p>Воспитание у детей основы музыкально-эмоциональной культуры.</p> <p>Формирование легкости и ловкости исполнения основных естественных движений (различных видов шага, бега, прыжков).</p> <p>Развитие музыкального интонационно-речевого опыта, умение пользоваться эмоционально-образным словарем.</p>
7	Центр «ПДД»	<p>Формирование представлений о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в</p>

		общественных местах, на улице и в транспорте.
8	Центр познавательно исследовательский, центр развивающих игр	<p>Пирамидки, кубики, набор геометрических фигур, мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами;</p> <p>наборы игрушки для формирования понятия «Один», «Много»</p> <p>наборы предметных картинок типа «лото» из 2-4 частей</p> <p>наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2 - 3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина).</p>
9	Центр физического развития	<p>Удовлетворение потребности детей в двигательной активности.</p> <p>Развивать осознание своих физических возможностей на основе представлений о своем теле;</p> <p>Совершенствуется работа по укреплению здоровья: закаливания организма, развития основных движений, формируется правильная осанка.</p> <p>Организация самостоятельной двигательной активности на основе использования накопленных знаний, средств и методов в области физической культуры.</p> <p>Профилактика негативных эмоций. Формирование способности контролировать свои эмоции в движении.</p> <p>Формирование умений передавать ощущения, эмоции в речи.</p> <p>Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности</p> <p>Развитие самооценки собственных достижений в области физической культуры.</p> <p>Формирование необходимых культурно-гигиенических навыков: умение самостоятельно и правильно мыть руки после занятий физическими упражнениями и играми.</p> <p>Формирование умения самостоятельно устранять беспорядок в одежде, причёске, после занятий физическими упражнениями и после игр.</p> <p>Развитие потребности в творческом самовыражении через физическую активность.</p> <p>Развитие умения налаживать отношения со сверстниками в совместных видах физической деятельности в соответствии с принятыми правилами и нормами.</p> <p>Развитие представлений детей об основных способах обеспечения и укрепления доступными средствами физического и психического здоровья</p>
10	Приемная	<p>Наглядно - информационный уголок для родителей.</p> <p>Выставка детского творчества.</p> <p>Консультативный материал для родителей.</p> <p>Меню.</p>

3.6. Планирование образовательной деятельности.

Календарно-тематический план в МДОУ ДС № 3 г.Буденновска на 2019 – 2020 учебный год

Тематика блоков	Младшая группа		
	Тематика по неделям *	Дата	Итоговое мероприятие **
	Мониторинг	02.09.2019-13.09.2019	
Детский сад	Детский сад. Профессии работников детского сада.	16.09.2019-20.09.2019	
Собираем урожай	Овощи. Огород.	23.09.2019-27.09.2019	Выставка поделок из природного материала «Что нам осень принесла».
Собираем урожай	Сад. Фрукты.	30.09.2019-04.10.2019	Выставка детского творчества «Осенний пейзаж»
Наши пернатые	Перелетные птицы.	07.10.2019-11.10.2019	
Осень	Деревья.	14.10.2019-18.10.2019	-Экологическая акция «Посади дерево». -Экологическая акция «Посади свой тюльпан»
Осень	Золотая осень (сезонные изменения)	21.10.2019-25.10.2019	Осенние утренники
О дружбе и друзьях	Каникулы	28.10.2019-01.11.2019	По плану воспитателей
Дорожная азбука	Наземный транспорт	05.11.2019-08.11.2019	Акция по ПДД «Стань заметней на дороге». Выступление агитбригады «Светофорчик»
Я и мы в этом мире	Игрушки	11.11.2019-15.11.2019	
Я и мы в этом мире	Мой дом. Моя семья.	18.11.2019-22.11.2019	Праздник «День матери». Выставка детских рисунков «Моя мама лучшая на свете»
Мир животных	Домашние животные	25.11.2019-29.11.2019	
Все работы хороши	Профессии. Труд взрослых.	02.12.2019-06.12.2019	
Мир животных	Дикие животные.	09.12.2019-13.12.2019	

Зима	Здравствуй, Зимушка-зима! (сезонные изменения)	16.12.2019-20.12.2019	Выставка рисунков
Новый год у ворот	Праздник елки.	23.12.2019-31.12.2019	Новогодние утренники
Зима	Рождественские каникулы	09.01.2020-10.01.2020	Развлечение «Прощание с елкой»
Зима	Зимние забавы и развлечения	13.01.2020-18.01.2020	
Наши пернатые друзья	Зимующие птицы	20.01.2020-24.01.2020	Экологическая акция по изготовлению кормушек для птиц «Трудно птицам зимовать, будем птицам помогать!»
Мир предметов	Мебель	27.01.2020-31.01.2020	
Транспорт	Воздушный и водный транспорт	03.02.2020-07.02.2020	
Мир предметов	Посуда	10.02.2020-14.02.2020	
Я и мы в этом мире	День защитника Отечества. Профессии	17.02.2020-21.02.2020	Музыкально-спортивный праздник. Выставка детского творчества
Познаем мир	Широкая Масленица. Продукты питания	25.02.2020-28.02.2020	Фольклорный праздник Масленицы
Уроки вежливости и этикета	Каникулы	02.03.2020-06.03.2020	Утренники 8 марта
Моя семья	Праздник мам и бабушек. Женские профессии	10.03.2020-13.03.2020	Выставка детских рисунков «Моя мама лучшая на свете»
Мир вещей	Одежда. Головные уборы	16.03.2020-20.03.2020	
В мире сказок	Театр и дети. Книжки – наши друзья.	23.03.2020-27.03.2020	Театральный фестиваль
Познай себя	Я – человек. Наше тело.	30.03.2020-03.04.2020	День смеха (здоровья)
Познаем мир	Временные представления. Части	06.04.2020-10.04.2020	
Мир вещей	Обувь	13.04.2020-17.04.2020	
Земля-живая планета	Весна-красна	20.04.2020-24.04.2020	Экологическая акция по благоустройству территории «Цветущая клумба»
Мир животных	Домашние птицы	27.04.2020-30.04.2020	
Мы помним! Мы гордимся!	День Победы	05.05.2020-08.05.2020	Тематическое занятие. Конкурс чтецов.
Познаем мир	Цветы. Насекомые	13.05.2020-15.05.2020	
Скоро лето! (сезонные изменения. Лето без	Мониторинг	18.05.2020-29.05.2020	

Расписание
непосредственно образовательной деятельности
во 2 младшей группе № 2
МДОУ ДС № 3 г. Будённовска на 2019-2020уч.год

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1	Социальный мир Природный мир (чер. ч\з нед.)	Музыка 9.00- 9.15.	Развитие речи Чтение худож. литературы (чер. ч\з нед.) 9.00-9.15	Художественное творчество: Аппликация/ Лепка(ч\з нед.) 9.00-9.15	Музыка 9.00-9.15
2	физкультура 9.20-9.35	Математическое развитие (познание) 9.20-9.35	физкультура 9.45.-10.00.	Физическая культура 9.45.- 10.00	Художественное творчество: Рисование 9.25-9.40.

3.7. Материально-техническое и методическое обеспечение Программы

Перечень учебных изданий (литературных источников)

Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми младшего возраста представляется на основе учебно-методического комплекса реализуемой в ДОО основной образовательной программы

Методическое обеспечение образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»

1. Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева «Основы безопасности детей дошкольного возраста», изд. Детство-Пресс, 2016
2. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. М: Мозайка-Синтез, 2016
3. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет). М: Мозайка-Синтез, 2014г.
4. Т.А. Шорыгина Безопасные сказки, М: ООО ТЦ «СФЕРА», 2014 г.
А.Г. Макеева, И.А. Лысенко «Долго ли до беды?», ЛИНКА-ПРЕСС, Москва 2000г.
5. Комарова Т.С. «Трудовое воспитание в детском саду», для работы с детьми 2-7 лет. Мозайка-Синтез, 2007г.
6. И.П. Равчеева, В.В. Журавлева «Формирование безопасного поведения в быту, социуме, природе», изд.Учитель, Волгоград, 2016
7. Н.С. Голицына ОБЖ для младших дошкольников, изд. Скрипторий 2003, М. 2015

8. Г.Д. Беляевскова, Е.А. Мартынова, О.Н. Сирченко, Э.Г. Шамаева Правила дорожного движения для детей 3-7 лет, изд.Учитель, Волгоград, 2016
9. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет), М: Мозаика-Синтез, 2016
10. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет, М: Мозаика-Синтез, 2015

Методическое обеспечение образовательной области
«Познавательное развитие»

1. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.
2. О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением: младшая группа (3-4 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2014
3. Л. Ю. Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет), М.: Мозаика-Синтез, 2015
4. Помораяева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года). М.: Мозаика-Синтез, 2015
5. И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова Прогулки в детском саду (младшая и средняя группы) – М: ТЦ СФЕРА, 2008 г.
ООО «ТЦ Сфера»-2015г.
6. Рабочая тетрадь по математике» Я начинаю считать» под редакцией Е.В. Колесниковой

Методическое обеспечение образовательной области
«Речевое развитие»

1. Ильчук Н.П., Елисеева Л.Н., В.В.Гербова. «Хрестоматия для дошкольников 2-4 лет» АСТ.,1996
2. Ильчук Н.П., Елисеева Л.Н., В.В.Гербова. «Книга для чтения в детском саду и дома». –М. Оникс 2008.
3. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3–4 года
4. Ёлкина Н. В. 300 загадок - Ярославль: академия развития – 1997 г.
5. Т.И. Тарабанина Пословицы, поговорки, потешки, чистоговорки - Ярославль: академия развития – 1997 г.
6. Токмакова И.П. Хрестоматия для дошкольников
7. О.С.Ушакова, Е.М. Струнина Развитие речи детей 3-4 лет. Программа методические рекомендации, конспекты занятий игры и упражнения. М.: Вентана –Граф, 2014
8. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Младшая группа (3-4 года) М.: Мозаика-Синтез, 2016

Методическое обеспечение образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»

1. С.Т Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Для работы с детьми 3-4 года- Мозаика – Синтез, 2015 г.

Методическое обеспечение образовательной области
«Физическое развитие»

1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка -Синтез, 2015.
2. Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.
3. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет. М.: Мозайка -Синтез, 2015.
4. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.
5. О. О. Узорова «Пальчиковая гимнастика»
6. Л.И. Фотеева «300 подвижных игр для дошкольников»
7. Э.Я Степаненкова Сборник подвижных игр (2-7 лет)

Наглядно-дидактические пособия

1. *Картины для рассматривания:* «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».
2. *Книги о природе и животном мире для рассматривания*
3. *Комплекты для оформления родительских уголков* (в соответствии с комплексно тематическим планированием)
4. *Плакаты для оформления родительского уголка в ДООУ Бордачева И. Ю.* Безопасность на дороге.
5. *Плакаты:* «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».
6. *Плакаты:* «Цвет и форма»
7. *Серия «Алфавит»:* «Один — много»; «Расскажи по картинкам»
8. *Серия «Искусство — детям»:* «Горолепкая роспись»; «Лычковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».
9. *Серия «Мир в картинках»:* «Лепенья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»
10. *Серия «Мир в картинках»:* «Транспорт»; «Одежда»; «Мебель»; «Бытовая техника»; «Посуда»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Профессии»
11. *Серия «Расскажите детям о...»:* «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».
12. *Серия «Расскажите детям о...»:* «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».
13. *Серия «Рассказы по картинкам»:* «Времена года»; «Родная природа».

14. *Серия «Рассказы по картинкам»*: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».
15. *Серия «Рассказы по картинкам»*: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».
16. *Серия Мир в картинках»*: «Уроки безопасности», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Дорожные знаки».

Каталог интернет-ресурсов	
Журнал «Обруч»;	http://www.obruch.ru/
Журнал «Дошкольное воспитание»	http://dovosp.ru/
Челябинский дошкольный портал	http://forchel.ru/favorites/
Международный образовательный портал	http://www.maam.ru.
Оформление	http://skyclipart.ru
Всё для воспитателя	http://vospitatel.com.ua.
Всё для работников ДОУ	http://www.specialist-detsada.ru.
Развитие ребёнка	http://www.razvitierobenka.com
Всё для детского сада	http://www.leon4ik.com.
Социальная сеть работников образования	http://nsportal.ru/detskiy-sad.
Учебно-методический кабинет	http://ped-kopilka.ru.
Практические советы и рекомендации	http://bebygarden.ru.
Для воспитателей	http://www.detsadd.narod.ru.
Методическая литература и пособия	http://www.uchmag.ru.

Глоссарий основных терминов

Глоссарий

В

Возрастная адекватность - один из главных критериев выбора педагогами форм образовательной работы и видов детской деятельности, ведущей из которых является игра.

Г

Гендерное воспитание - это формирование социальных ролей для мужчины и женщины, это целенаправленный, организованный и управляемый процесс формирования социокультурных механизмов конструирования мужских и женских ролей, поведения, деятельности и психологических характеристик личности, предложенных обществом своим гражданам в зависимости от их биологического пола. Критериями сформированное™ гендерной культуры можно считать качества, которые характерны для мужчин (смелость, благородство, трудолюбие, совершенствование физической силы, умение преодолеть трудности, прийти на помощь и др.) и для женщин (доброта, женственность, уступчивость, умение прощать, заботиться о слабых, больных, пожилых и т. д.).

И

Интеграция - Объединение в единое целое отдельных частей

К

Качество образования - социальная категория, определяющая состояние и результативность процесса образования в обществе, его состояние потребностям и ожиданиям общества, отдельных социальных групп в развитии и формировании жизненных, профессиональных, гражданских компетенций личности. Качество образования определяется совокупностью показателей, характеризующих различные аспекты образовательной деятельности учреждения: содержание образования, формы и методы обучения, материально-техническую базу, кадровый состав и т.д., которые обеспечивают образование детей.

Качество результата деятельности учреждения — соответствие итога цели деятельности учреждения, сформированной на основе его специфики, типа, вида, профиля, образовательных и социальных потребностей населения, потенциала учреждения, государственных нормативов.

Концепция - замысел преобразования (и/или средств и организационных форм его реализации), проработанной и оформленной с применением модифицируемой системы подходов, категорий, понятий, онтологических картин, системы ценностных ориентаций и принципов.

«Коммуникация» (от англ. communicate - сообщать, передавать), которое предполагает:

осуществление передачи содержания социально-исторического опыта человечества;

- передачу опыта различных видов деятельности и обеспечение их освоения;
- обмен мыслями, переживаниями по поводу внутреннего и окружающего мира, побуждение и убеждение собеседников действовать определенным образом для достижения результата.

Комплексно - тематическое - соединение образовательных областей в единое целое на основе принципа тематического планирования образовательного процесса.

(Комплекс - от лат-complexus - связь, сочетание - совокупность, соединение.

Тематическое - посвященное какой-нибудь одной теме. Толковый словарь С.И. Ожегова и Н.Ю Шведова).

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения Программы положен примерный календарь праздников, который обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- поддержание эмоционально-положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Программы, так как праздник - это всегда событие (день памяти; счастливый, радостный день, напоминающий о произошедшем или устраиваемый по какому-либо поводу);
- технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику - проведение праздника, подготовка к следующему празднику - проведение следующего праздника и т.д.);
- разнообразие форм подготовки и проведения праздников;
- возможность реализации принципа построения программы «по спирали», или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия

детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведении праздников);

- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (органичное включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников);

М

Моделирование - один из теоретических методов научного познания; воспроизведение характеристик некоторого объекта на другом объекте, специально созданном для его изучения. Этот второй объект называется моделью.

Мониторинг - постоянное наблюдение за нормированной деятельностью объектов инспектирования; сбор, системный учет, обработка и анализ, хранение, обновление и накопление информации для формирования необходимых решений по объекту инспектирования.

Мониторинг образовательный - процесс непрерывного научно-прогностического слежения за состоянием, развитием педагогического процесса в целях оптимального выбора образовательных целей, задач и средств их решения. (А.С.Белкин)

Мониторинг образовательный мы можем рассматривать как метод исследования педагогического процесса в рамках контрольно-диагностической функции. (К.Ю. Белая)

Мониторинг качества образования - систематическая и регулярная процедура сбора данных по важнейшим образовательным аспектам на национальном, региональном и местном уровнях (Шишова С.Е., Кальей В.А.)

о

Образовательные программы - программы, направленные на решение задач формирования общей культуры личности, адаптации личности к жизни в обществе, создание основы для осознанного выбора и освоения профессиональных образовательных программ. Сюда входят программы дошкольного образования, начального общего образования, основного общего образования, среднего (полного) общего образования - документы государственного образца, характеризующие содержания образования и направленные на достижение определенных государством образовательных уровней.

Образовательная программа МДОУ - документ, охватывающий все основные моменты жизнедеятельности детей (а не только обучение) с учетом приоритетности видам детской деятельности в каждом возрастном периоде; это модель образовательного процесса.

Образовательный процесс - целенаправленный и организованный процесс получения знаний, умений, навыков в соответствии с целями и задачами образования, развития личности.

Образовательная среда - совокупность образовательного процесса, особенностей его организации, а также его программно-методического, учебноматериального, материально-технического, психолого-педагогического, медикосоциального обеспечения (в том числе предметно-развивающей среды, ТСО, медицинского сопровождения, питания).

Р

Результат деятельности учреждения - совокупный итог, объективное изменение ситуации в обществе и образовании, в качествах и свойствах личности, в среде, в динамике собственного развития, сопряженные с целью деятельности учреждения; это

степень удовлетворенности участников совместной деятельности (детей, родителей, сотрудников и др.).

Развитие - 1) необратимое, направленное, закономерное изменение материальных и идеальных объектов; 2) процесс качественной смены норм мышления и деятельности, переход от одних, менее совершенных социокультурных форм, к другим, более совершенным.

Рефлексия - обращение назад, отражение; анализ собственных действий и состояний; осознание себя в собственной деятельности.

С

Самостоятельная деятельность детей: 1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Совместная деятельность взрослых и детей:- деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Она отличается наличием партнерской позиции взрослого и партнерской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками.

Ц

Целостная картина мира - совокупность результатов познавательной деятельности человека. В процессе познания окружающего мира результаты познания отражаются и закрепляются в сознании человека в виде знаний, умений, навыков, типов поведения и общения.

«Картину мира» принято рассматривать как систему «пространств», отражающие смысловые отношения субъекта с миром:

- «физическое пространство» отношений к окружающей природной и рукотворной среде
- «социальное пространство» отношений к другим людям
- «моральное пространство» норм и ценностей
- «личностное пространство» отношений к себе

Э

Эмпатия - постижение эмоциональных состояний другого человека в форме сопереживания

3.4 ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ. ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММ, ТЕХНОЛОГИЙ, МЕТОДИЧЕСКИХ ПОСОБИЙ.

- «Детство: Примерная основная общеобразовательная программа Дошкольного образования» Т.И Бабаева, А.Г.Гогоберидзе.З.А.Ми хайлова и др.-СПБ «Детство-Пресс»,2014.
- Физическая культура в средней группе детского сада / Л.И.Пензулаева - М. Мозаика - Синтез, 2007- 2010.
- Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. - М.: Мозаика-синтез, 2004.
- Методика физического воспитания /Э.Степаненкова. - М. Изд. дом Воспитание дошкольника, 2005 г. Методике физического воспитания. СтепаненковаЕ.Я. - М.: Мозаика-синтез, 2005.
- Методика проведения подвижных игр Степаненкова Е.Я. - М.: Мозаика- синтез, 2008-2010..
- Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. - СП: Акцидент, 1997.
- Уроки этикета / С. А. Насонкина. - СП: Акцидент, 1996 S Воспитание здорового ребенка / М. Д. Махаева. - М.: Арки, 1997 •S Игровая деятельность в детском саду. Губанова Н.Ф. - М. Мозаика - Синтез, 2006-2010.
- Развитие игровой деятельности. Система работы в старшейгруппе. Губанова Н.Ф. - М. Мозаика - Синтез, 2009- 2010
- Дни воинской славы. Патриотическое описание дошкольников. Зацепина М.Б.- М. Мозаика - Синтез, 2008- 2010.
- Нравственное воспитание в детском саду. Петрова В.И., Стульник Т.Д. - М. Мозаика

- Синтез, 2006- 2010.
- Этические беседы с детьми 4-7 лет. Петрова В.И., Стульник Т.Д. - М. Мозаика - Синтез, 2006- 2010.
- Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Л.В.Куцакова. - М. Мозаика - Синтез, 2007- 2010
- Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов / Л.В.Куцакова. - М.: Владос, 2003.
- Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. - М: Просвещение, 1990.
- Конструирование из природного материала / Л. А. Парамонова. — М: Карапуз, 2007.
- Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий/ Куцакова Л.В.. М., 2007.
- Занятия по конструированию из строительного материала / Куцакова Л.В.. М.2006.
- Развивающие тренажеры из бросового материала. Полозова Е.В.- Воронеж: ЧП Лакоценин С.С.2006г
- Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких- СПб детство-пресс; 2007г
- Работа с бумагой в нетрадиционной технике-м: издательство Скрипторий 2003
- Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для воспитателей и родителей.-М: Мозаика-синтез, 2007. Куцакова Л.В.
- Осторожные сказки: Безопасность для малышей / Т.А.Шорыгин М.: Книголюб, 2004.
- Три сигнала светофора. Ознакомление с правилами дорожного движения. Саулина Т.Ф. - М. Мозаика - Синтез, 2009 - 2010.
- Формирование основ пожарной безопасности / Самара, 2004. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста / М.: ТЦ Сфера, 2005. Дорожные знаки для маленьких пешеходов / Г.П.Шалаева S Хрестоматия для дошкольников / М.: АСТ, 1999.
- Тематические загадки для дошкольников / В.В.Гудинов. — М.: ТЦ Сфера, 2002.
- 1000 загадок/ Издательский дом «Нева»- СПб, Москва 2006 •S Книга для чтения в детском саду и дом. Хрестоматия. 4-5 лет/ Сост. В.В. Гербова, Н.П.Ильчук. - М. Оникс- XXI век,2005
- Занятия по изобразительной деятельности дошкольника. Бумажная пластика/ Рябко Н.Б .Центр педагогического образования, 2007.
- Рисование с детьми дошкольного возраста / Р.Г.Казакова. — Воронеж. 2008.
- Народное искусство в воспитании дошкольников \ Т.С.Комарова. М.: Педагогическое общество Россия, 2005.
- Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя детского сада / Комарова Т.С.- 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Просвещение, 1991
- Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы) / Лыкова И. А. — М.: Карапуз-Дидактика, 2006 S Декоративная лепка в детском саду / Н.Б.Халезова. — М.: ТЦ Сфера, 2005. •S Лепка в детском саду / Н.Б.Халезова, Н.А.Курочкина, Г.В.Пантюхона. — М.: Просвещение, 1986.
- Музыка и движение /С.И.Бекина, Т.Т.Ломова.— М.: Просвещение,1983.
- Музыкальное воспитание младших дошкольников / И. Л. Дзержинская. — М.:

Просвещение, 1985.

- Музыкальное воспитание дошкольников / Г.П.Новикова. — М.: Аркти, 2000.
- Развитие ребенка в музыкальной деятельности / М.Б.Зацепина. — М.: ТЦ Сфера, 2010.
- Организация культурно-досуговой деятельности дошкольников /М.Б.Зацепина. - М.: ТЦ Сфера, 2004.
- Музыкальное воспитание в детском саду / Ветлугина Н.А.- М.: Просвещение, 1981. - 240 с., нот.
- Музыкальное развитие детей в 2ч. / О.П. Радынова. — М.: «Владос», 1997.
- Музыкальное воспитание в детском саду / Ветлугина Н.А. — М.: Просвещение, 1981. — 240 с., нот. — (Б-ка воспитателя дет.сада).
- Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки / Тарасова К.В., Рубан Т.Г.. — М.: Мозаика-синтез, 2001.